



Présentation de l'atelier d'Eveil Musical

- L'atelier d'Eveil Musical est une découverte sonore et un réel apprentissage des bases de la musique dès 4 ans de manière ludique et créative.
- Les thèmes abordés sont : le rythme, la mélodie, les sons des instruments,...
- Les enfants découvrent les instruments, apprennent les notes, écoutent et apprennent des chansons, ils dialoguent aussi par l'intermédiaire des instruments (piano, guitare, cloches, percussions...) et improvisent.
- Ils écoutent différentes musiques (classique, jazz, musiques du monde, etc...)
- L'initiation au solfège est abordée de manière ludique et intuitive (écriture et lecture des notes)
- Les enfants approfondissent ces notions tout au long de l'année.
- Le but de cet atelier est de permettre à chaque enfant de choisir son instrument selon ses envies.

→ Si vous souhaitez de plus amples informations, vous pouvez me contacter au 06 88 02 87 02 ou valerie.jondeau@gmail.com

Les enfants à l'issue de la première année :

- apprennent les notes de musique, sont capables de les nommer, de les chanter et de les dessiner sur une portée musicale
- apprennent les principaux symboles musicaux : clé de sol, clé de fa, dièse, bémols, etc...et sont capables de les dessiner.
- abordent les notions rythmiques de base : ronde, blanche, noire, croche et sont à même d'inventer des rythmes, de les reconnaître et de les jouer sur des percussions.
- ils font l'expérience de l'improvisation de groupe, inventant des petites pièces musicales et dialoguent avec les instruments (organisation et structuration musicale)
- travaillent les « émotions » et « sensations musicale » : accords « tristes » ou « gais », sensation « stable / instable »
- apprennent à reconnaître les principaux instruments de l'orchestre et peuvent les dessiner
- Repérer sur le piano les notes
- Reconnaître un « style » musical : musique de cirque, musique qui donne envie de danser, musique « classique », etc...

Les instruments utilisés sont essentiellement : les cloches musicales, le clavier du piano, les boomwackers, les percussions.

L'utilisation des comptines et chansons permettent de travailler la mémorisation, la concentration et la coordination.

Les jeux collectifs permettent de travailler l'écoute, la synchronisation, l'harmonie musicale.

Une large place est laissée à l'imaginaire grâce à de nombreuses écoutes musicale, création de « paysages sonores » (création d'histoires musicales)

A l'issue de cette année, les enfants seront à même de choisir leur futur instruments.